

VÉGET NEM ÉRŐ TÖRTÉNET

Vászoly utca 6

Az adott szálig: **Papírlapok a fordulóban**

1. Sárga értesítő a kaputelefon alatt

Imre Cső

Molnár Máté térdei majdnem megrogytak, ahogy befordult a Vászoly utca 6. nehéz, üvegezett bejárati ajtaján. A másodállásban letekert futárműszak és a junior IT-s feladatai teljesen kimerítették; a kabátjából még mindig a hideg eső meg a csomagszállító dobozok ázott kartonszaga áradt. A harmadikon várta a félkész lakás, a felújítás pora és Bianka, aki egyre aggodóbban figyelte az egekbe szökő törlesztőrészleteket.

A postaládák előtt éppen a sárga egyenruhás postás pakolta a küldeményeket. Amikor megpillantotta a fiút, nem a szokásos reklámújságokat nyújtotta felé, hanem egy piros csíkos, tértivevényes borítékot emelt ki a táskájából. „Máté, pont jókor jössz, ezt alá kell írnod!” – szólt a postás, miközben a digitális aláírópadot és a tollat nyújtotta.

Máté keze megremegett, ahogy meglátta a feladót: a hitelező bank központi követeléskezelője állt a téglalap alakú ablakos borítékon. Az elszabadult kamatok és az elmaradt törlesztők egyetlen hideg zuhanyként zúdultak a nyakába. Az ujjai rászorultak a golyóstollra, miközben a nevét skiccelte a kijelzőre, tudva, hogy ez a levél végleg felborítja a törékeny családi költségvetést.

A lift halk csikordulással állt meg a földszinten, és a nyíló ajtóból dr. Balog Henrik lépett ki. A kényszerárverező ügyvéd tökéletesen vasalt öltönyében egy pillanatra megtorpant. Szeme élesen, ragadozó pontossággal mérte fel a szituációt: a hivatalos stemplivel ellátott banki levelet, Máté elfehéredő arcát és a csuklóján megránduló görcsöt. Balog nem szólt semmit, csupán egy jéghideg, kimért bicentéssel köszönt, de a tekintetében ott lapult a tapasztalt ingatlancaipa csendes számítása.

Ugyanekkor a szuterén lépcsője felől Székely Ricsi toppant be, karján egy karton import energiatallal. A bábjúnár csempész azonnal megérezte a feszültséget. „Ne csüggedj, Máté komám, ha nagyon megszorultál, hozok fel neked egy jó adag osztrák kávé féláron, az legalább ébren tart a küzdelemben!” – lapogatta meg a fiú vállát Ricsi a tőle megszokott szomszédosi szolidaritással, próbálva elütni az élet a fojtogató pillanatnak.

Máté a kabátzsebébe süllyesztette a súlyos levelet. Balog ügyvéd eltűnt az utcai ajtó mögött, Ricsi fütyörészve indult a lift felé, a fiú pedig ott maradt a hideg linóleumon, rettegve attól a pillanattól, amikor a harmadik emeleten fel kell nyitnia a borítékot.

Bianka előtt.

2. Rázáródó háló a Vászoly utcában

Péter Szikra

Dániel a sötét előszobában állt, háta a nehéz ajtólapnak feszült. A telefon kijelzője még mindig kísérteties kékes fénnel világított a markában, kíméletlenül megőrizve a rejtett számról érkezett fenyegetést. A kiszolgáltatottság dermesztő érzése áradt szét a tagjaiban: nemcsak a biztos megélhetést jelentő állását adta fel néhány perce, de valaki a céges szervereken keresztül is pontosan követte minden egyes mozdulatát.

Odalent a lépcsőházban Erzsi néni nehéz botja koppant a betonon. Az idős asszony lassan, szándékosan elnyújtott léptekkel haladt lefelé, miközben gyanakvó tekintetével szinte átdöfött a zárt ajtókon. Pontosan érezte a falak mögött feszülő rettegést. A félemeleti fordulóban Dr. Balog Henrik állt, és makulátlan selyemzsebkendőjével feszülten törölgette a szemüvegét. A kényszerárverező ügyvéd hideg, számító nyugalma mögött most először bujkált valódi félelem; a lakáshitelek bedőlése és az elszabaduló adósságspirál olyan lavinát indított el a házban, amit már ő sem tudott teljes egészében az ellenőrzése alatt tartani.

A szuterén homályában Székely Ricsi szaporán szedte a levegőt, miközben a csempészett áruval teli dobozokat igyekezett mélyebbre tolni a sötét sarokba. Pár méterrel arrébb Ida a Miri Csemege lehúzott rácsait rángatta meg kétszer is, hogy meggyőződjön a biztonságról. A Vászoly utca 6. lakói egyetlen közös, láthatatlan hálóban vergődtek, ahol minden kattanás és üzenet újabb szorítást jelentett.

Dániel lassan visszalépett a monitor kékes glóriájába. A billentyűzet gombjai hidegek voltak az ujjai alatt, de a képernyőn már nem a megváltást látott, hanem a saját maga köré épített digitális csapdát.

3. Rendelet a záptojásszag felett

Molnár Ildikó

A Vászoly utca 6. kapujában nem akargatott megállni a Katasztrófavédelem sárga villogós autója, de mégis megtette. Fekete Zoltán közös képviselő a lépcsőház alsó

fordulójában igazgatta meggyötört gombjait a kardigánján, miközben a két szigorú arcú hatósági ellenőr a gázmérők és a megpattant kapcsolódobozok felé szimatolt. Erzsi néni a félemeleti kanyarból figyelte az eseményeket, készen arra, hogy a hatóság jelenlétét is a fiatalok túlzott internetfogyasztásának számlájára írja.

- Uraim, a ház közös költsége naprakész, a szabályzatot én magam gépeltem újra nyolcvannégyben és tavaly is! - próbálkozott Fekete úr a rájellemező bürokratikus pajzzsal, ám a vezető ellenőr csak egy sárga műanyag mappa mögül ingatta a fejét, miközben a pincerészen terjengő, halvány záptojásszagot jegyzetelte.

A szuterén kettes ajtaja mögött Székely Ricsi lélegzetvisszafojtva imádkozott, hogy a tisztviselők ne kérdezzenek rá a csomagtartóból behordott osztrák öblítőszagára, miközben Dr. Balog Henrik a tízes lakás félhomályából, feszült tekintettel méregette a lépcsőházi delegációt. Az ügyvéd pontosan tudta: ha a házat életveszélyesnek nyilvánítják, az ő árverési opciói kártyavárként omlanak össze.

A vizsgálat végén a hatóság embere egy száraz tollvonással kinyitotta a végzet könyvét. Az ultimátum rövid volt és kíméletlen: vagy azonnal elindítanak egy csillagászati összegű kényszerfelújítást - amit a lakóknak zsebből, azonnal kell beadniuk -, vagy az épületet hivatalosan lakatlanná nyilvánítják, és kilakoltatnak mindenkit. Fekete Zoltán arca a linóleum sárgájára fakult, miközben a folyosókon végigfutott a fojtogató pánik szelleme.

4. Papírlapok a fordulóban

Zsombor Dénes

Dániel az ajtó mögött állva hallgatta, ahogy a lépcsőház feszült csendjét hirtelen elvágja a villanyóra-szekrény halk sercegése. A folyosói lámpa egyszer pislákol, majd sárgás fénnel vibrált tovább, ahogy a túlterhelt hálózat feszültsége megremegett. Odalentről Bordás professzor teátrális hangja visszhangzott a váltóáram fizikai törvényeiről és a régi szép időről, de a másodiki pihenőben másféle vihar készülődött.

Bálint a korlátnak támaszkodva próbált elhaladni a lépcsőfordulóban várakozó Erzsi néni mellett. Az idős asszony nem mozdult, szikár alakja komor szoborként állta útját. Szürke kötényének zsebéből egy megviselt, nehéz barna boríték sarka kandikált ki, ujjai pedig szorosan rákulcsolódtak a papír szélére.

- Nem szaladhatsz el mindig, Bálint - sziszegte Erzsi néni, s hangja élesebb volt a huzat süvítésénél. - Ha nem teljesíted, amit kértem, ez a boríték véletlenül Enci kezébe kerül. Meg persze Erika tudomására is eljut a teljes igazság a gyerekről.

Bálint arca elfehéredett, tekintete vadul csapongott a félhomályos lépcsőházban. A zsebében ökölbe szorult a keze, de tudta, hogy a házban minden falnak füle van, és az öregasszony láthatatlan hálózata elől nincsen menekvés.

- Maga nem tud semmit - préselte ki a fogai között fojtottan Bálint. - Hagyja ezt abba!

- Mindent tudok, fiam - felelte az asszony cold magabiztossággal, miközben a borítékot visszacsúsztatta a zsebébe. - Ebben a házban semmi sem marad titokban.