

VÉGET NEM ÉRŐ TÖRTÉNET

Vászoly utca 6

Az adott szálig: **Ívfény és blackout a másodikon**

1. Ívfény és blackout a másodikon

Imre Cső

A másodiki folyosón a feszültség szinte tapinthatóvá vált, amikor Radó Karesz lakásából felüvöltött a torzított gitárhang. A részegre itta magát ex-zenész teljes hangerőre tekerte a Marshall erősítőket, amelyeket illegálisan, egy szigeteletlen rézkábelrel kötött rá Sipos Bendi kriptobányász hálózatára. A falak vibrálni kezdtek, a lépcsőházi ablakok megremegtek a mélynyomók brutális lüktetésétől.

– Ez a barom teljesen megőrült! – sziszegte élesen Szabó Gábor, miközben kipattant az ajtóján, arcán dühtől feszülő vonásokkal. Dániel is kilépett a folyosóra, kezében a kijelző néma fénye világított. Enci összerezzen, lassan hátrált a korlát felé, míg a hétéves Miri riadtan bújt meg a lépcsőforduló sarkában, szaggatottan véve a levegőt.

Aztán bekövetkezett a hirtelen összeomlás. A főelosztó felől éles, kék ívfény csapott fel, amit vakító szikraeső és fülsiketítő pukkanás kísért. A túlhajtott hálózat feladta a harcot: az égett műanyagzag azonnal elárasztotta a folyosót, és a ház vaksötétbe borult.

– Nyisd ki az ajtót, Karesz! – dörömbölt Gábor a lincshangulat szélén álló tömeg élén. Dr. Balog Henrik a falnak lapulva, feszülten hallgatott, míg Köves Dezső bácsi csendben próbálta megnyugtatni a pánikoló szomszédokat. A sötétségben csak a kiégett vezetékek sercegése maradt.